

クラシカルホメオパシー京都のクリスマスデイ！



CHK主宰 荻野哲也からのメッセージ



私はクラシカルホメオパシーに出会って今年で15年になります。一度に種類&必要最小限のレメディを活用することで、人が健康を取り戻して行く姿を見るたびに感動し続けて来ました。それは、いのちが持つ無限のポテンシャル・潜在力への感動でもあります。クラシカルホメオパシーを実践していると日々その感動に出会うことができます。人がホメオパシーで健康を回復した時、症状が消えて行くのはもちろんですが、症状が消えて楽になるというレベルを超えた何かがあります。健康を回復して生き生きとしている人を見るたびに、治癒とは？健康とは？いのちの潜在力とは？自然と人との関係は？などなど・・・頭の中はいっぱいの不思議に溢れて来ます。当校在校生の有志の皆さんから、この不思議についてみんなで考えてみようという提案があり、12月23日にクリスマス会を開催することになりました。題して「クラシカルホメオパシー京都のクリスマスデイ！」です。今回のクリスマス会では、ゲストをお招きして、みなさんと一緒に、「ポテンシャル（潜在力）の不思議」について、ケーキを食べながら一緒に考える時間にしたいと思います。お気軽にお越し下さい！

日程 2014年12月23日（祝）10:30～19:00

会場 京都四条烏丸 CHK 四条教室・マスギギャラリー

参加費 1,000円（当日、会場にてお支払い下さい）

お申し込み締め切り・定員 12月22日まで・50名

お申し込み先 メール：info@chk-homeopathy.jp 電話：075-603-2700

当日タイムスケジュール

10:15 開場

10:30～11:45 モーニング講義「ホメオパシーと合気道」

講師：心身統一合気道会：山本晶一師範

内容：真のリラックスこそ潜在力を出す最高の方法であることを実習しながら身につけます

（ランチタイム）

13:30～14:30 アフタヌーン車座

内容：山本師範を交えて「ポテンシャルの不思議」について茶話会

15:00～16:00 「ホメオパシーと音楽」

演奏・トーク：成川正憲（六弦倶楽部）

内容：演奏家はいかにして曲や楽器の潜在力を引き出すのか

（ケーキタイム）

18:00～18:30 劇団プルサティラ クリスマス公演

出演：CHK6期生：野口綾子、杉浦千春 5期生：後藤美喜

内容：「ハーネマン現る！」



講師・演奏者などプロフィール

山本晶一師範

昭和28年、大阪に生まれる。6年間のサラリーマン生活を経て、心身統一合気道創始者、藤平光一師の元で内弟子修行に入る。地元に戻り、大阪・岡山・徳島を中心に活動を始める。

現在、(社)心身統一合気道会理事・大阪本部本部長。合気道七段。氣圧法講師として、西日本を中心に普及活動中。



成川正憲 (六弦俱樂部)

ギタリスト、作曲家。大学在籍中に作曲家の都倉俊一に実力を認められ、テイクレコードよりプロミュージシャンとしてメジャーデビュー。卓越した演奏能力と自在なアレンジワークによって独自の世界観を作り出すRF(Rokugen Club with Farah)のギタリストとして活動し、これまでに6枚のアルバムをリリース。ソロライブ活動にも力を入れ、2014年にソロアルバム「hikari no hane」を発表した。



劇団プルサティラ

2014年10月26日愛知県東海市での「ホメオパシー祭」で旗揚げ公演し、好評を博した。

ホメオパシーについてまったく知らない人にも、深く共感するものがあったようである。

現在劇団員はCHKの在校生を中心に5名ほどだが、入団希望者は増え、次期公演の構想も練り始めている。

